

Séminaire d'analyse littéraire

(LROM 2735)

Myriam Watthee-Delmotte

(myriam.watthee@uclouvain.be)

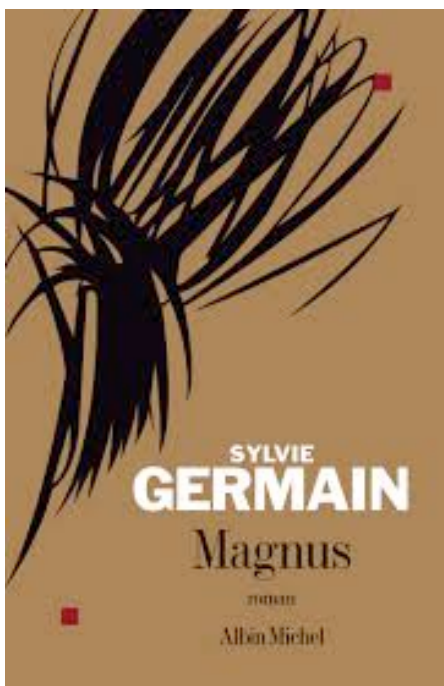
Le séminaire se donne au 2^e quadrimestre 2015-2016, selon un horaire à déterminer avec les étudiants inscrits. Il est en lien direct avec le cours LROM 2730 : *Analyse des imaginaires littéraires* (cours bisannuel, 22h30, également au second quadrimestre en 2015-2016), qui porte cette année sur la problématique de « l'éblouissement ».

Sylvie Germain

Magnus

Première édition Albin Michel, 2005.

Édition recommandée : Folio n° 4544



Franz-Georg, le héros de *Magnus*, est né avant la guerre en Allemagne. De son enfance, « il ne lui reste aucun souvenir, sa mémoire est aussi vide qu'au jour de sa naissance ». Il lui faut tout réapprendre, ou plutôt désapprendre ce passé qu'on lui a inventé et dont le seul témoin est un ours en peluche à l'oreille roussie : Magnus.

Sylvie Germain
Magnus



Ce roman retrace les méandres d'une quête identitaire qui porte le poids de l'Histoire, et où la question de la filiation interfère constamment avec la construction d'une représentation de soi et du monde. L'auteur y met en œuvre une réflexion de fond sur le processus de sémiotisation du monde.

Le livre a obtenu le Prix Goncourt des lycéens à sa parution.

Le séminaire prépare à la rédaction d'un mémoire en analyse littéraire. Il donne les outils qui permettent l'approche d'un texte inconnu (comment dégager des pistes interprétatives) et la construction d'une interprétation scientifique cohérente (comment problématiser, comment utiliser les outils bibliographiques, comment organiser le travail et en présenter le résultat). Plusieurs types d'approches analytiques sont envisagés, les acquis méthodologiques du séminaire étant transférables à l'étude d'autres textes. Ce séminaire est indispensable pour les étudiants qui effectuent un mémoire en analyse littéraire sous la direction de M. Watthee-Delmotte.